

# WINNIE VATIMBELLA

## SCENARISTE

---

- 2018      **SAM S4** / AUTHENTIC PROD - TF1 (*en développement*)  
*8x52' d'après la série « Rita » de Christian Torpe*  
Episodes 7 et 8 avec Stéphane Brisset  
d'après des arches narratives d'Emmanuel Bézier, Béatrice Colombier et Arnaud Sélignac
- NINA S5** / BARJAC PRODUCTION - F2  
*12x52' créé par Alain Robillard et Thalia Rebinsky*  
Co-direction de collection avec Alain Robillard sur les arches de saison  
et le lissage des dialogués des épisodes 1 à 8
- LA FEMME DE MA VIE** / BARJAC PRODUCTION (*en développement*)  
*6x52' - Création et développement avec Malysone Bovorasmy, Marjorie Bosch, Sophia Perié*
- 2017      **NINA S4** / BARJAC PRODUCTION - F2  
*D'une rive à l'autre* avec Benjamin Adam  
*Faux Départ* avec Benjamin Adam et Alain Robillard  
Participation à l'atelier arches  
Co-lissage des dialogués de 8 épisodes avec Alain Robillard
- TANGER, 1955** / STORIA TELEVISION (*en développement*)  
*8x52' - Création et développement avec Thibault Valetoux et Laure Bourdon-Zarader*
- LE DOMAINE** / QUAD (*en développement*)  
*6x52' - Création et développement avec Virginie J. Perez*
- 2016      **NINA S3** / BARJAC PRODUCTION - F2  
*Celui qui n'a jamais* avec Alain Robillard  
*Un vol sans retour* avec Alain Robillard  
*Résonnances* avec Alain Robillard d'après une histoire de Gaëlle Baron et Judith Havas
- LES RUMINANTS** / CALT PRODUCTION  
*24x26' - Co-écriture de la bible et du pilote avec Chloé Glachant*
- AMAZONE**  
*10x26' - Bible et pilote développés dans le cadre de La Fémis, cursus Création Séries TV*  
(tutrice : Fanny Herrero)  
Pilote tourné à La Fémis en 2017 - réalisation Diana Munteanu

## AUTRES EXPERIENCES

---

- 2007-2015      **Spots publicitaires, Opérations spéciales, Programmes courts & B to B** / TF1  
PRODUCTION - TF1  
Conceptrice - rédactrice  
Réalisatrice, monteuse, chargée de projet et de post-production
- 2014      **AU LIT** / THEATRE CLAVEL  
Pièce de théâtre créée et mise en scène par Christophe Botti / Co-auteur
- EXTÉRIEUR JOUR** / THEATRE CLAVEL  
Pièce de théâtre créée par Sylvie Chauvet et Christophe Botti / Co-auteur

- 2013 **RIS S9** (8x52') / TF1 PRODUCTION - TF1  
**TU VEUX OU TU VEUX PAS** (série quotidienne) / TF1 PRODUCTION - NT1  
Coordinatrice littéraire
- 2003 **J'TE KIFFE, TU M'AIMES** / ALIZE PRODUCTION - ARTE  
Documentaire de 52' - co-auteure - réalisation Claude Thérét

## FORMATION

---

- 2016 La Fémis - Coursus Création Séries TV  
2015 Masterclass Story / Robert McKee  
INA / Recherche d'un concept en réalisation  
2005 École d'audiovisuel 3IS - Diplôme niveau III "Monteuse cinéma et audiovisuel "  
EABHES - Diplôme niveau II " Master of Arts"

## LANGUES

---

Anglais : bon niveau