

THIBAUT VALETOUX

SCENARISTE

- 2018 **PARIS POLICE 1900** – Tetra Média / Canal +
Participation aux arches
Co-écriture de l'épisode 3 avec Fabien Nury et Benjamin Adam
- SENTINELLES** – Tétra Média – En développement
8 x 52 - Ecriture du pilote et de la bible
- 2017 **LE SENS DE LA FAMILLE** – Karé Productions – En Développement
Long-Métrage / Comédie / Réalisation : J-P Benes
Co-écrit avec Jean Patrick Benes, Allan Mauduit et Martin Douaire
- TANGER, 1955**– Storia Télévision – En développement
8 x 52' - Création et développement avec L. Bourdon-Zarader et W.Vatimbella
- KABOUL KITCHEN** (saison 4) – Scarlett Production/Canal +
Participation aux arches
Co-écriture de l'épisode 1 avec Jean Patrick Benes, Allan Mauduit et Benjamin Adam
- 2016 **MONDAINE** – Storia Télévision – En Développement
6 x 52' - Création et développement avec C. Dargent, C. Rosset, C.Joaquin et JB Vandroy
- TU TIENS ÇA DE MOI** - Storia Télévision / TF1
6 x 52' - Création et développement avec C. Dargent, C. Rosset, C.Joaquin et JB Vandroy
- TRANSFRONTIER PARK** – Beaubourg Audiovisuel
10x10' – Création et développement avec J. Perez
- Ecriture d'un épisode spec dialogué de la série **FALCO**
Dans le cadre de la formation Fémis TV encadré par les Directeurs de collections
Clothilde JAMIN et Olivier DUJOLS
- 2014/15 **ALLO LES SOUFFLEURS**
Projet de série d'animation de 26x13' coécrit avec Luce Côte-Colisson
- 2015/16 **STOP**
Projet Web série coécrit avec Jason Perez
Aide à l'écriture du fonds nouveaux média du CNC

FORMATION

- 2015/16 Cursus création séries TV : **La Fémis**
Félicitations du jury
- 2015 Master – écriture scénaristique – Institut des arts de Diffusion (Louvain-la-neuve/
Belgique)
Master obtenu avec mention

2013 Licence – Cinéma audiovisuel & Lettres modernes – Université Paris 3 Sorbonne
Nouvelle
Licence obtenue avec mention

LANGUES

Anglais : bon niveau