

PIERRE YVES PRUVOST

SCENARISTE

- 2015 **COMMISSAIRE MAGELLAN** / JLA Productions/France 3
- Les Bêtises de Saignac
- MEURTRE EN MORVAN** / Big Band Story
- 2014 **LE PSY** (52 x 4') / Caméra Lucida
Avec le soutien du CNC (aide au pilote)
- 2009 **SPEEDZAYOLO** / Polymorph
Film d'animation 3D numérique
Co-auteur avec Olivier Coulon
- 2007 **SECTION DE RECHERCHE** (52') / Auteurs Associés/TF1
- L'inconnu du pont d'Aquitaine
- 2000/2005 **NAVARRO** (90') / JLA Production/TF1
- Familles Blessées (2005)
 - Mortelle violence (2004)
 - Blessures profondes (2003)
 - Les bourreaux de l'ombre (2002)
 - Terreur à domicile (2000)
- 1998/2000 **SOUS LE SOLEIL** (52') / Marathon/TF1
- Il y a vingt ans
 - La mémoire en vrac
 - Un bébé nommé désir
 - Pour elles !
 - Le choix de Laure
- 1998 **MANATEA** (52') / Gaumont TV/TF1
- Péril sur le lagon
 - Malédictions
- 1998 **PSY D'URGENCE** (52') / Dune/M6
- Panique
 - Orage
- UN FLIC NOMME LECOEUR** (52') / Millésime/France 2
co-écriture des épisodes 5 & 6
- 1996 **CORDIER JUGE ET FLIC** – Telfrance/TF1
- Cathy

- 1991 **LUNE DE MIEL** (52') – Espace Image/La Cinq
• Porté disparu
- 1991 **SORTIE INTERDITE** (90') – SFP/France2
Réal : Daniel Moosmann
Avec Jean Carmet, Didier Besaze, Jean Pierre Bisson
- 1988 **SOURIS NOIRE** (26') – Trans Europ Prod/France 3
• L'enfant au violon

FORMATEUR SCENARIO

- 2004/14 ESRA (Ecole Supérieure de Réalisatio Audiovisuelle) / Rennes
2009/10 Université D'Angers (UFR Droit économie et gestion) / Angers
2001/13 ACT Formation / Toulouse
2000 UEE (Université Européenne d'Ecriture) / Bruxelles

FORMATION

- 2012 Diplômé du Conservatoire Européen Audiovisuel
1979/81 Diplômé du Conservatoire National d'Art Dramatique de Lille