

NICOLAS CLEMENT

Scénariste

2016 FALCO (saison 5) - Beaubourg Audiovisuel/TF1
co-écriture des épisodes 1 à 4 avec Clothilde Jamin, Sven Jacquet et Julie-Anna Grignon

2015 ET PAR CET AMOUR JE TOMBE (unitaire) - **DENTITE VOLEE** (unitaire)
En développement - Made in PM

IMPOSTURE(S) – unitaire - Carma Films/RDV Production/France 2.
Auteur de l'idée originale avec Soiliho Bodin - co-écrit avec Soiliho Bodin et Elsa Marpeau

2014 ORIGINES (saison 2) - Sama Productions/France 3
Episode : **Amour Fou**, co-écrit avec Soiliho Bodin

2013 SKINHEADS
Série 52' co-écrite avec Soiliho Bodin soutenue par le FAI du CNC, aide à l'écriture (décembre 2012) et aide à la réécriture accompagnée par Jimmy Desmarais (décembre 2013)

2012 MAIN COURANTE – série policière 52' – Mandarin TV/France 2
Saison 2 – Episode 2 : **Far West**

2011 EMPREINTES CRIMINELLES - Série policière 52' – Makingprod/Septembre Productions/France 2
Saison 1 : Atelier écriture + écriture avec Soiliho Bodin de l'épisode **L'Affaire Saint-Brice**
Saison 2 : Atelier écriture + écriture avec Soiliho Bodin de l'épisode **Moutons Noirs**

2010 PROFILAGE (saison 2) - Beaubourg Audiovisuel / TF1
Réussir ou Mourir et **Crime sous influence** co-écrits avec Soiliho Bodin

Divers

- Participation à la séance de pitches SACD au Festival de la Fiction TV de la Rochelle (2012)
- Assistant du présentateur aux journaux télévisés du 20H, du 13H et de Télé Matin sur France 2 (2011-2012)
- Participation à « Imaginer des Histoires en Champagne-Ardenne », séance de pitches aux Rencontres Internationales de Télévision (RITV) de Reims (2008)
- Membre du Jury européen du Festival International des Scénaristes de Bourges (2005)
- Stage à France Culture. Collaboration à Tout Peut Arriver et Culture Plus (2005)

Formation

- 2014 DIRIGER UNE EQUIPE D'AUTEURS (INA Expert – Institut National de l'Audiovisuel)
- 2013 SHOWRUNNER – La direction et la production artistiques d'une série (INA Expert – Institut National de l'Audiovisuel)
- 2006 DIPLOME DU CONSERVATOIRE EUROPEEN D'ECRITURE AUDIOVISUELLE (CEEA)
- 2003 DIPLOME DE L'INSTITUT D'ETUDES POLITIQUES de Lyon, section Politique et Communication (Mention Assez bien)
- 2000 BACCALAUREAT LITTERAIRE (Mention Très bien) – Lycée Clemenceau à Nantes