

Lucile BRANDI

Scénariste

- 2018** **MEURTRES DANS LE MORVAN** – Ego Productions/France 3
Co-écriture avec Pascal Perbet
- 2016** **LEBOWITZ CONTRE LEBOWITZ (saison 2)** - Chabraque/Ryoan/France2
co-écriture de l'épisode 14 avec Pascal Perbet, Laurent Burtin et Nathalie Suhard
- 2014** **FEMME DE** – projet érie 52' - Macondo
d'après un concept de Véronique Lecharpy/co-écriture du synopsis du pilote
- LEBOWITZ CONTRE LEBOWITZ (saison 1)** - Chabraque/Ryoan/France 2
Ecriture des épisodes 3 et 5 avec Pascal Perbet, Laurent Burtin et Nathalie Suhard
- 2012** **MAITRE** - projet unitaire – co-écriture du synopsis avec Christine Miller
Macondo
- 2011** **VOCATUS** - développement d'un projet de série autour de la garde à vue en
collaboration avec Sylvain Saada et Martin Garonne - Macondo
- 2010** **LA COMMUNAUTES DES COMBLES**
Série judiciaire – développement du 1^{er} épisode dialogué en co-écriture avec
Laurent Burtin
- FELICIE** - Projet unitaire – comédie familiale - Macondo
- 2009** **L'ASSOC** – projet de série – Son et Lumière

Documentaire

- 2011 projet de documentaire sur les grandes plaidoiries – In Jam Production

Autres Expériences Professionnelles

Avocate au Barreau de Paris depuis 1999
Conseiller technique sur la dernière saison de AVOCATS ET ASSOCIES/Son et
Lumière

Divers

- 2012 Stadge John Truby « Anatomie du scénario »

Fabienne Codron • • •

10 rue de Louvois 75002 Paris tél: 01 82 83 39 26