

# LAURE BOURDON ZARADER

## SCENARISTE

---

- 2018      **JUSTICIERE - INDOMPTABLE – JACOB – H 24**  
Projets 52' en développement chez Ango Productions  
Co-écrit avec Marine Maugrain-Legagneur, Christophe Joaquin, Eugène Riousse et Niels Rahou
- NOS CHERS VOISINS – 90' – Ango Productions/TF1**  
Co-écrit avec Mathieu Gleizes
- 2017      **TANGER, 55 – Storia Télévision**  
Co-écrit avec Thibault Valetoux et Winnie Watimbella
- L'ILE BLANCHE – Projet de série 52'**  
Co-écrit avec Thibault Valetoux
- MEURTRE EN CAMARGUE – 90' - Patafilm**  
Co-écrit avec Alice van der Broek
- DEMAIN NOUS APPARTIENT – Telsète/TF1**  
Arches secondaires
- 2016      **PROFILAGE (saison 8) – Beaubourg Audiovisuel/TF1**  
Atelier d'écriture avec Julien Anscutter, Maxime Berthemey et Marine Maugrain Legagneur
- LES REINES DE LUTECE – projet 10x26' - Digitale**

## REALISATRICE CINEMA

---

- 2018      **VERCORS (long métrage) Quartett Production**  
Scénariste et réalisatrice – En développement
- PERSONNE NE S'AIMERA JAMAIS COMME ON S'AIME (13')**  
Quartett Production  
Scénariste et réalisatrice  
Soutenu par OCS/région Pays de la Loire  
Projet Lauréat du dispositif Création en cours (Ateliers Médicis)
- 2017      **LA VIE SAUVAGE (15') – Quartett Production**  
Scénariste et réalisatrice  
Soutenu par France 2/région Languedoc-Roussillon/COSIP
- 2014      **DOLCA (30') – Quartett Production**  
Scénariste et réalisatrice
- 2012      **MIEDOSOS (12') – Les Films d'Ici**  
Scénariste et réalisatrice – soutenu par Arte Créative

## FORMATION

---

2015/16	Cursus création séries TV : <b>La Fémis</b> Félicitations du jury
2011/12	Master II Professionnel « Scénario, réalisation, production ». Paris I / mention TB
2010/11	Master I Recherche de cinéma. Paris III / mention B
2009/10	Master I de communication visuelle et cinéma à l'Universität der Kunste Berlin
2008/09	Double licence de lettres modernes et cinéma. Paris III/ mention B
2006/08	Classes préparatoires au concours de l'Ecole Normale Supérieure Hypokhâgne et Khâgne option cinéma-audiovisuel. Lycée de Sèvres (92)

## DIVERS

---

Fondatrice du collectif de scénaristes « Virago »

2012/17	Lectrice de scénarios pour diverses sociétés de production, diffuseurs, collectivités territoriales, festivals et résidences. <ul style="list-style-type: none"><li>• Scénarios en français, anglais et espagnol. Courts et longs métrages</li></ul>
2006/17	Eduction à l'image. Intervenante scénario et réalisation et animéition de ciné-débats en milieu scolaire et périscolaire <ul style="list-style-type: none"><li>• Animatrice CinéKids. Forum des Images</li><li>• Intervention en hypokhâgne-Khâgne – Lycée de Sèvres</li><li>• Intervention en écoles primaires – Forum des Images</li><li>• Responsable du pôle cinéma en colonie de vacances – association Encanade</li></ul>

---