

GEORGINA TACOU

SCENARISTE CINEMA

- 2012 **LA PART MAUDITE** – Long métrage en développement
co-écriture avec Yael Langmann
Jaya Productions
- 2011 **DERIVES** – Long métrage
réécriture avec Alizé le Maout
Las Ninas Pictures
- 2010 **L'OCCASION** – Long métrage
co-écriture avec Isild le Besco et Nicolas Hiridoglou
Sangsho

SCENARISTE TELEVISION

- 2011 **PUNK** – 90'
adaptation de l'ouvrage de Boris Bergman « Viens là que je te tue
ma belle »
co-écriture avec Camille Vizzavona et Jean Stéphane Sauvaire
Sélectionné au festival de la Rochelle 2012
Anna Léna – diffusion Arte début 2013

ECRIVAIN

- 2009 **LA MORT N'EN SAURA RIEN**
Premier roman paru aux Editions Léo Scheer
- 1992/2000 dirige la collection « Confidences » aux Editions de l'Heme

JOURNALISTE

- Depuis 2002 collabore à différentes revues (Edwarda, Zeitgeist, The New
Yorker...)
- Depuis 2002 journaliste au magazine ROCK&FOLK