

BEATRICE PREVOS

AUTEUR TELEVISION

Tourné/Diffusé :

Kanak, L'histoire oubliée - Prix Spécial du Jury Festival de Luchon 2013

90' en coécriture avec Didier Lacoste.

Endemol Fiction/France 2

Foot de Rue Extrême

Série 26' animation : 2 épisodes Saison 4

Télé images Productions/France 3

Par Amour

Série 26' : 4 épisodes Saison 1

Barjac Productions/France 2

Camping Paradis

Série 90'. Episodes « Les jeux de l'amour » « Le Prince du Camping »

JLA/TF1

Comprendre et Pardonner

Série 26' : dialoguiste 2 épisodes Saison 1

A Prime Group/M6

Fais pas çï, fais pas ça

Série 26'. 1 épisode Saison 1. En coécriture avec Anne Gïafferï.

Éléphant/France 2.

Options (en cours) :

A.D.N

Série 6 x 52' – Librement inspirée d'un fait réel - Wildcats Productions

JADE

Série 6 x 45' - Murmures Productions

Tabou

Unitaire 90' -Effervescence Productions

Développement (en spéculation) :

L'enfer du Retour

Unitaire 90' – adaptation du livre témoignage de Nina Chapelle

L'insoumise

Unitaire 90' – adaptation du roman de Campagne « Envoyés sur les Roses » de Marlène Peyrutie

REALISATRICE

Entre deux – Sélectionné dans plusieurs festivals dont Gerardmer

Court-métrage 17', écriture et co-réalisation avec Hugues Espinasse.
Weesper

Titi – Primé dans plusieurs festivals

Court-métrage 10' co-écrit avec Déborah Hassoun et co-réalisé avec Hugues Espinasse. Primé dans plusieurs festivals.
Weesper

CONSULTUANTE

- Lectrice commission FAIA du CNC
- Consultante sur une série 6x52' pour Caminando Production
- Lectrice pour TF1

BOURSES

Dupont et Cie – FAIA aide au concept

Série courte

FORMATION

- **2012** : Masterclass John Truby
- **2006** : Masterclass Linda SEGER
- **2003-2005** : Conservatoire Européen d'Ecriture Audiovisuelle – mention B
- **2002** : « Le scénario », formation proposée par le CEFPP
- **2001** : séminaire « La Comédie » de Robert Mc KEE
- **2000** : séminaire « STORY » de Robert Mc KEE
- **1993** : LICENCE d'Etudes Cinématographiques et Audiovisuelles
- **1992** : DEUG Communication et Sciences du langage, Option Cinéma

AUTRES

- **1996/2002** : Directrice de casting comédiens
- **1993/1995** : Directrice de casting figuration
- **L'auteur** (pièce de théâtre) – écriture et mise en scène