

Anaïs CARPITA

AUTEUR CINEMA

- 2014/2017 **100 KILOS D'ETOILES** – Koro Films
co-scénariste – Scénario et réalisation Marie-Sophie Chambon
En post-production
- 2014 **GOING TO BRAZIL** – Chapter 2
consultation – Scénario : Patrick Mille, Julien Lambroschini, Sabrina Amara
Réalisation : Patrick Mille
Sortie mars 2017
- 2011 **MARIAGE À MENDOZA** – Bizibi Productions
collaboration au scénario - Scénario : Édouard Deluc et Thomas Lilti, avec la
collaboration de Philippe Rebbot
Réalisation : Édouard Deluc
Sortie janvier 2013

AUTEUR TELEVISION

- 2018 **HIPPOCRATE** saison 2 (8X52') – 31 Juin Films/Canal +
Ecriture des arches en atelier
- 2018 **LA TRIBU** (6X52') – Mother Production, Fédération / TF1
Créée par Manon Dillys, d'après la série suédoise *Bonusfamiljen*
Co-écriture épisode 4 avec Clémence Dargent
- 2018 **FOURRURE** (8X52') – Demd, Room 237, Madness Film
Co-écriture de la bible avec Katell Guillou
Adaptée du roman éponyme d'Adélaïde de Clermont-Tonnerre
- 2015/17 **HIPPOCRATE** (8X52') – 31 Juin Films/Canal +
Série créée par Thomas Lilti, avec la collaboration d'Anaïs Carpita, Claude Le
Pape et Julien Lilti
Co-écriture des arches et des 8 épisodes avec Claude Le Pape, Julien Lilti et
Thomas Lilti
Diffusion novembre 2018
- 2015/18 **FEMMES** (8x52') – Véma Production/TF1
Créatrice avec Déborah Hassoun et Dorothée Lachaud, sur une idée originale
de Véronique Marchat
Co-écriture des arches et des épisodes 1 à 4 et 8 avec Déborah Hassoun et
Dorothée Lachaud
Co-directrice de collection des épisodes 5 à 7

- 2015/16 **DIX POUR CENT** saison 2 (6X52') – Mother Production, Mon voisin Production/France 2
Episode « Fabrice » avec Sabrina B. Karine et Fanny Herrero
- LOIN DE NOUS** (3x52')
Co-scénariste avec Katell Guillou
Fond d'Aide à l'Innovation, aide à l'écriture (CNC), Finaliste Fondation Lagardère, Pitch FIPA Biarritz
- 2015 **RETOUR A LA SOURCE** (90') – Murmures Production (option)
Co-scénariste avec Béatrice Prévos-Espinasse
- 2013/14 **DIX POUR CENT** (6X52') – Mother Production, Mon Voisin Production / France 2
Episodes Audrey et Julie et Joey
avec Sabrina B. Karine, Cécile Ducroq et Fanny Herrero
- MANHATTAN CLUB** (6 x 52') – Making Prod (option)
co-scénariste avec Deborah Hassoun, Dorothée Lachaud, Charlotte Sanson et Alice Vial
- 2012 **COUSINES** (10 x 26') – Cinétévé (option)
co-scénariste avec Deborah Hassoun, Dorothée Lachaud, Charlotte Sanson et Alice Vial
Fond d'Aide à l'Innovation, aide à l'écriture (CNC)
- LES CROCS** (8X52')
Co-scénariste avec Marie-Sophie Chambon
Fond d'Aide à l'Innovation, aide à l'écriture (CNC)
Festival des Scénaristes (tuteur : Frédéric Krivine)
- LA FILLE DU SOLEIL** (8X52') – Sama Productions /TF1
Co-écriture des arches avec Laurent Burtin et Pascal Perbet

AUTEUR DE COURT-MÉTRAGE

- 2016 **ZAIÏNA46** – Haïku Films/France 3
co-scénariste avec Laure Desmazières et Marion Desseigne-Ravel
Réalisation Laure Desmazières
- 2016 **L'OBSOLESCENCE PROGRAMMEE DES MACHINES** – Koro Films/France 3
co-scénariste – Scénario et réalisation : Marie-Sophie Chambon
Festival International du court-métrage de Clermont-Ferrand (Courts en musique)

2010 **À COR ET À CRI** - Fémis
co-scénariste - Scénario et réalisation : Brice Pancot
Short Film Corner (Cannes), Mecal Festival (Barcelone), ColCoa Film Festival (Los Angeles), Festival International du Court-métrage (Clermont-Ferrand), Student Film Golden Lion Award (Taiwan), Skena Up Festival (Kosovo)

FORMATION

2014/15 **APPREHENDER L'UNIVERS DU POLAR ; DE LA POLICE** - Agécif

2013 /14 **MASTERCLASS TRUBY** - *Formation Mille sabords !*

2012 **ECRIRE ET CONCEVOIR POUR LA SERIE D'ANIMATION** -
Formation Mille sabords !

2006/10 **FÉMIS DÉPARTEMENT SCÉNARIO**

2006 **MASTER 2 « HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DU CINÉMA » PARIS VII**
« Mythe et poésie dans les cinémas de Cocteau et Pasolini », sous la Direction
de M. Joubert-Laurencin (*Mention Bien*)

2001 **Baccalauréat littéraire**, option cinéma *Mention Bien*

DIVERS

Membre du collectif les Indélébiles : <http://lesindelebiles.fr>
de l'atelier d'écriture la Mafia Princesse : <http://www.lamafiaprincesse.com>
et de la Guilde française des Scénaristes : <http://www.guildelesscenaristes.org>

2007/18 Lectrice occasionnelle : Soficas, M6 Films, CNC

2010 Finaliste Prix Junior du Meilleur Scénario (Sopadin)

2009 Atelier Columbia/La Fémis à New York (écriture d'un long-métrage en anglais)