

AKIMA SEGHIR

Scénariste télévision

2018

Caïn – Saison 7

Episode : Guet Apens
DEMD / France 2

2017

Le temps est assassin 8x52' /

D'après le roman éponyme de Michel de Bussi
Co-écriture avec Claude Michel Rome, Franck Ollivier, Stéphanie Tchou Cotta
AUTHENTIC PROD - FEDERATION ENTERTAINMENT / TF1

Motel 10X52' / Série Fantastique

D'après un projet de Valérie Lemaitre et Aylin Yay
Co-écriture de à la bible, des personnages et du pilote
NEXUS FACTORY / RTBF

Caïn – Saison 6

Episode : L'œuvre de Dieu, la main du diable
DEMD / France 2

2016

Apparences 6 x 52'

Adaptation de la série canadienne « Apparences »
Participation à la création de la bible, des personnages et des arches avec
Stéphane Kaminka, Cristina Arellano, Catherine Siguret et Anastassia Heinzl
Co-écriture des épisodes 2, 3 et 5

Grand Prix 2018 de la série francophone au Festival du polar de Cognac

KAM&KA / France 3

Caïn – Saison 5

Episode : Obsession
DEMD / France 2

Innocente - 6 x 52'

Créée par Isabel Sebastian, Yann Legal et Lionel Bailliu
Co-écriture épisode 6
GAZELLES PRODUCTIONS / France 3

2015

Rapt – Série 52'

Création de la bible et des personnages
Pilote et Episode 2 (Traitement)
CAPA DRAMA / TF1

Caïn - Saison 4

Episode : Justice 2.0
DEMD / France 2

2014

Rapt - Série 52'
Création Bible et Personnages
CAPA DRAMA / TF1

Malaterra 6x52'

Adaptation de la série britannique Broadchurch (8x52')
Atelier d'écriture avec Stéphane Kaminka, Yann LeNivet et Nathalie Herzberg.
Episodes 2 et 7
SHINE FRANCE FILMS / France 2

2013

Cherif - Saison 2

Episode « A cœur ouvert »
Episode « Désaccords Majeurs »
MAKING PROD / France 2

Doc Martin - Saison 4

Episode : Le loup garou de Port Garrec
EGO / TF1

2007 à 2012

Le Juge est une Femme

Episode : Famille en péril
Episode : Un amour Interdit
Episode : L'homme en Blanc
EGO / TF1

Camping Paradis

Episode « ça décoiffe au camping »
JLA/TF1

Avocats et Associés

Episode « Le débauché »
Episode « Dénis »
SON ET LUMIERE / France 2

Cette année là – Collection unitaires 90'

Option Fit Production

Traqués

Consultation écriture d'un traitement pour Jean Pierre Ramsay Levi -
Long métrage – Fit production

Et si c'était vous ? Unitaire 90' Comédie

Option Murmures

Variétés – Série 52'

Bible, personnages et traitement du pilote avec Sylvain Saada
Option Macombo Films

Trente ans et des poussières – Série 52'

Bible, personnages, Pilote et traitements des épisodes 2 à 6
Option Son et Lumière

Un Ticket pour le Paradis – Série 52'

Bible et personnages
Option Son et Lumière

Et avant... 8 ans d'expérience dans la production de films publicitaires (coordination de production, production exécutive pour Première Heure, Wanda, Bandits, Quad, Hamster pub...) et dans le **Cost Control** pour Cost Limited à Paris.

Formation

European TV Series Lab / Berlin

2 fois 1 semaine de séminaire en immersion sur les Séries Internationales
Intervenants : Chris Brancato, Terence Winter, Joerg Winger....

Nicola Lusuardi's Masterclass : La Révolution Narrative

John Truby's Masterclass (Anatomie du scénario et 3 genres essentiels)

John MacKee's Masterclass (Story)

DEA Economie Internationale (Université de Montpellier)

DESS Information Economique et Sociale (Université de Montpellier)

Langues

Anglais : courant / langue d'usage pendant 2 ans d'expatriation à Séoul / Corée du Sud, puis dans mes activités professionnelles de production et de plus en plus, dans l'écriture via un réseau audiovisuel européen.

Espagnol : notions